

# Προϊστορία του Οίνου

Πάμπος Παπαδόπουλος



# Οίνος και Μεσόγειος, μια παλιά Ιστορία



# ΕΡΗΜΗ, ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΧΑΛΚΟΛΙΘΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ



# Οίνος και Μεσόγειος, μια παλιά Ιστορία



# Όίνος και Αίνος



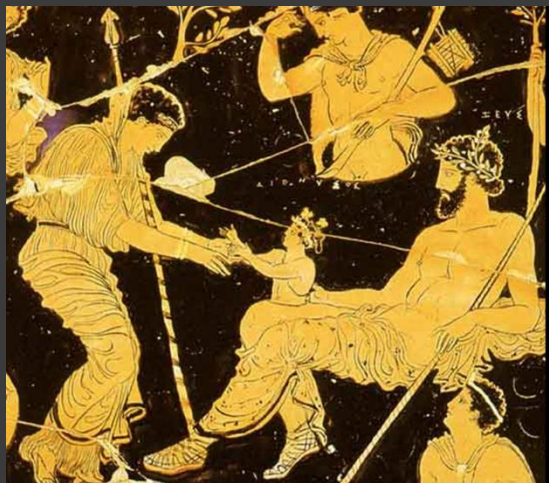
# Οίνος και Αίνος



# Όίνος και Κύπρος



# Όινοσ και Κύπρος



Η γέννηση του Διονύσου,  
ελικτός κρατήρας, 405-385 π.Χ.  
Museo Nazionale Archeologico di Taranto, Τάραντας.



Ο βλαστός την ώρα που προβάλλει από τον οφθαλμό  
πάνω στο γόνατο της κληματίδας, λες μια χνουδάτη  
μπάλα, ένα λιλιπούτειο κεφάλι.



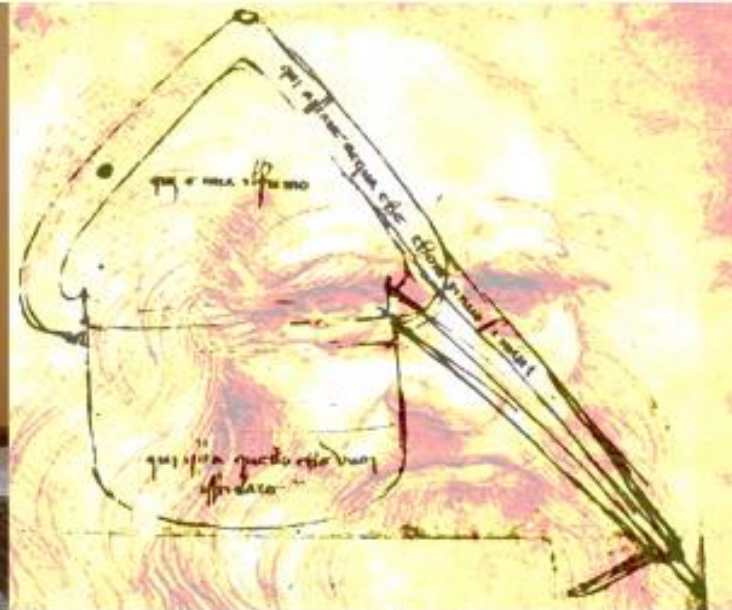
η Λιόρα είναι ένα πανάρχαιο Ελληνικό παιχνίδι, με βαθιές ρίζες στο συμβολισμό και τη μυθολογία, η τελετουργία του οποίου συνδέεται με τη λατρεία του Διονύσου και τη μαγεία. Και ακόμη, ότι η αιώρηση, το κούνημα, έχει αποτροπαικό χαρακτήρα.



# Όίνος και Αρώματα



# Οίνος και Αρώματα



# Οίνος και Αρώματα



*An aspect from the Capitolini exhibition: The large still is in the centre consisting of four big earthenware pots. It is the first still in history to be found in situ, the practical use of which has been proven.*

# Οίνος και Αρώματα



# Οίνος και Αρώματα



# ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΙΑ

Το κρασί για βασιλιάδες ή ο βασιλιάς των κρασιων





## LA BATAILLE DES VINS

**V**OLEZ oïr une grant fable  
Qu'il avint l'autrier sus la table  
Au bon roi qui ot non Phelippe,  
Qui volentiers moilloit sa pipe  
5 Du bon vin qui estoit du blanc.  
Il le senti gentil & franc,  
Si le clamoit son ameor.  
Por le bien & por la douçor  
Que li vins avoit dedenz foi,  
10 Li rois en but sanz avoir foi.  
Li rois qui est cortois & fages  
Manda a trestoz ses messages  
Qu'il alaiissent le meilleur querre  
Qu'il trouvaissent en nule terre.

# The Battle of the Wines

was a notable poem written by Henry d'Andeli in 1224 and tells the story of a famous wine tasting organized by the French king **Philip Augustus**.

Over 70 samples from France and across Europe, including Cyprus, Spain and the Mosel region, were tasted and judged by an English priest.

The priest classified the wines he tasted as either Celebrated for those which pleased him or Excommunicated for those that did not meet his standards. In the end a sweet wine from Cyprus (widely believed to be Commandaria won the overall tasting and was awarded the supreme title of "**Apostle**".



# Το πιθάρι της Συρκάς



# Το πιθάρι της Συρκάς και το βασιλικό έμβλημα



# Το τάγμα του ξίφους



Arms of the King of Cyprus on Cornaro Piscopia Palace, Venice

# Προϊστορία του Οίνου

Σας ευχαριστώ για την προσοχή!

